



konzertchor
HARMONIE ZÜRICH

Eduardo García
Uraufführung

TANGO

LA PASIÓN
SEGÚN
ALFONSINA

Grosse Kirche Fluntern, Zürich

Samstag, 31. Oktober 2026

Konzertbeginn: 19.30 Uhr

Sonntag, 1. November 2026

Konzertbeginn: 17.00 Uhr

Alicia Martínez, Sopran
Streichquintett, Klavier, Bandoneon
Konzertchor Harmonie Zürich
Peter Kennel, Leitung

«La Pasión según Alfonsina» wurde vom Konzertchor Harmonie Zürich beim Argentinischen Bandoneonisten und Komponisten Eduardo García in Auftrag gegeben. Im Herbst wird dieses Tango-Werk in der Grossen Kirche Fluntern uraufgeführt. Es erzählt in sieben szenischen Bildern das bewegte Leben der schweizerisch-argentinischen Dichterin Alfonsina Storni – von ihrem rebellischen Geist, ihrem frühen Feminismus, ihrer Naturverbundenheit und ihrer existenziellen Nähe zum Tod. Der Chor fungiert dabei als Spiegel der damaligen Gesellschaft – zunächst kritisch, später heuchlerisch bewundernd. Der Schauspieler Ingo Ospelt verleiht Stornis Texten und Gedanken eine szenische Präsenz.

Lassen Sie sich ein auf eine einzigartige Verbindung aus Tango, Poesie und Theater und entdecken Sie das bewegende Vermächtnis Alfonsina Stornis.

Ausführende

Alicia Martínez, Sopran

Alejandro Cho, Klavier

Eduardo García, Bandoneon

Carolina Mazalesky, Violine / Streichquintett

Ingo Ospelt, Schauspieler

Konzertchor Harmonie Zürich

Peter Kennel, Leitung

Informationen & Ticketverkauf

www.konzertchor.ch

konzertchor
HARMONIE ZÜRICH